

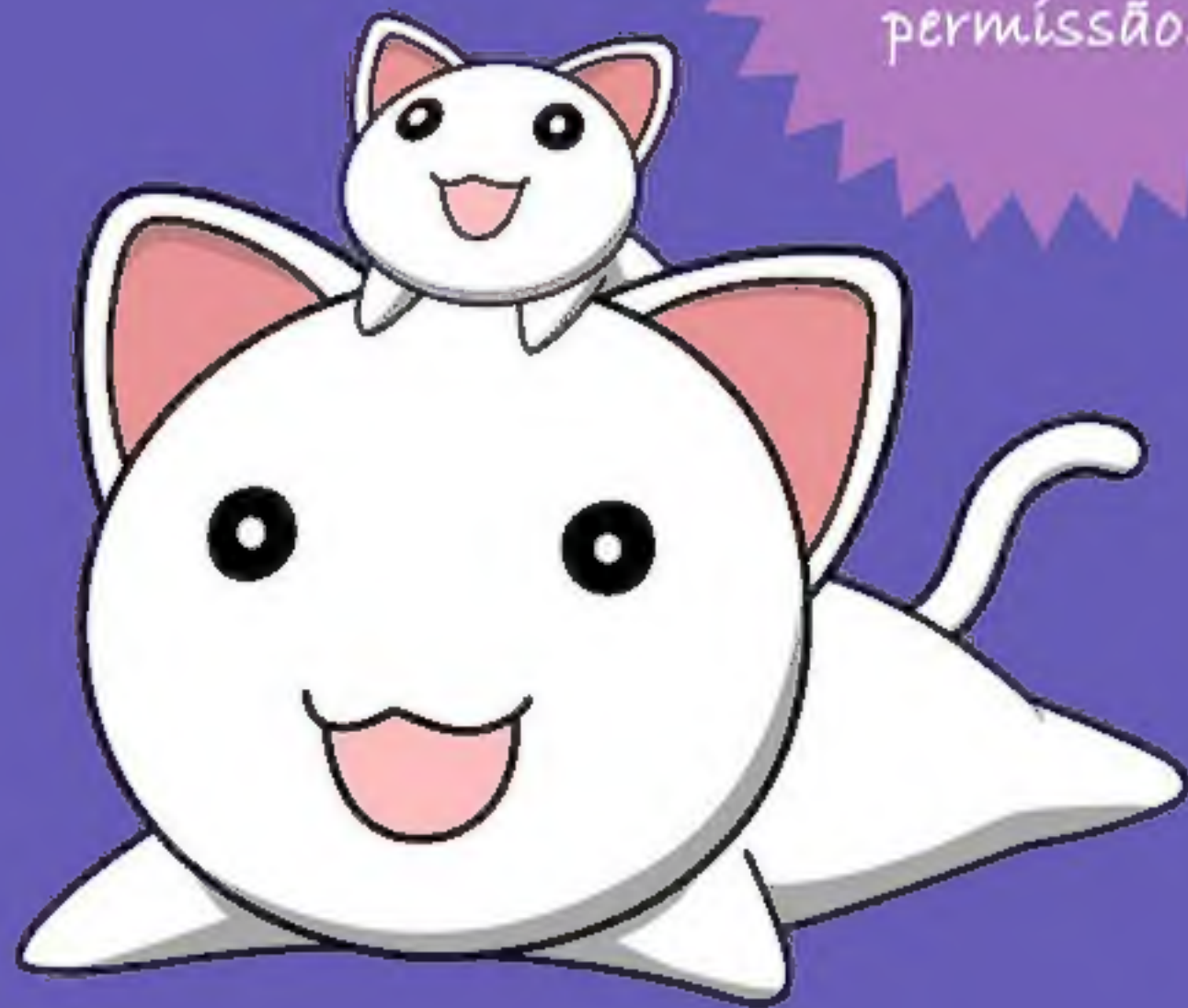
**Obrigado por acompanhar
o nosso trabalho!**

**O Toyume agradece a todos os
fãs que sempre nos apoiaram ao
longo de todos esses anos.**

Equipe Toshi wa Yume

<http://toshiwayume.com.br/>

Não
redistribua os
nossos projetos
sem a nossa
permissão.





神様はじめました



第九十三話



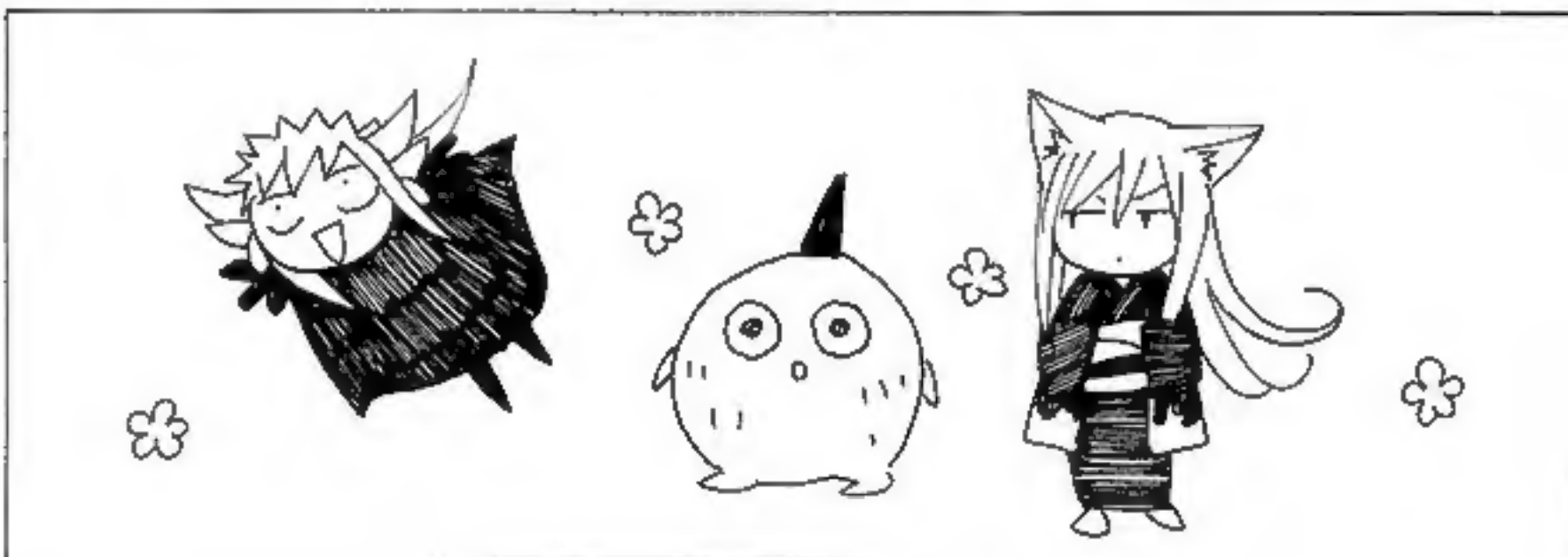
Embora eu a
tenha raptado,
ela é um ser
fraco, afinal.

Não há
necessida-
de de colo-
car minhas
mãos nela.



Mesmo se
a deixar
sozinha,

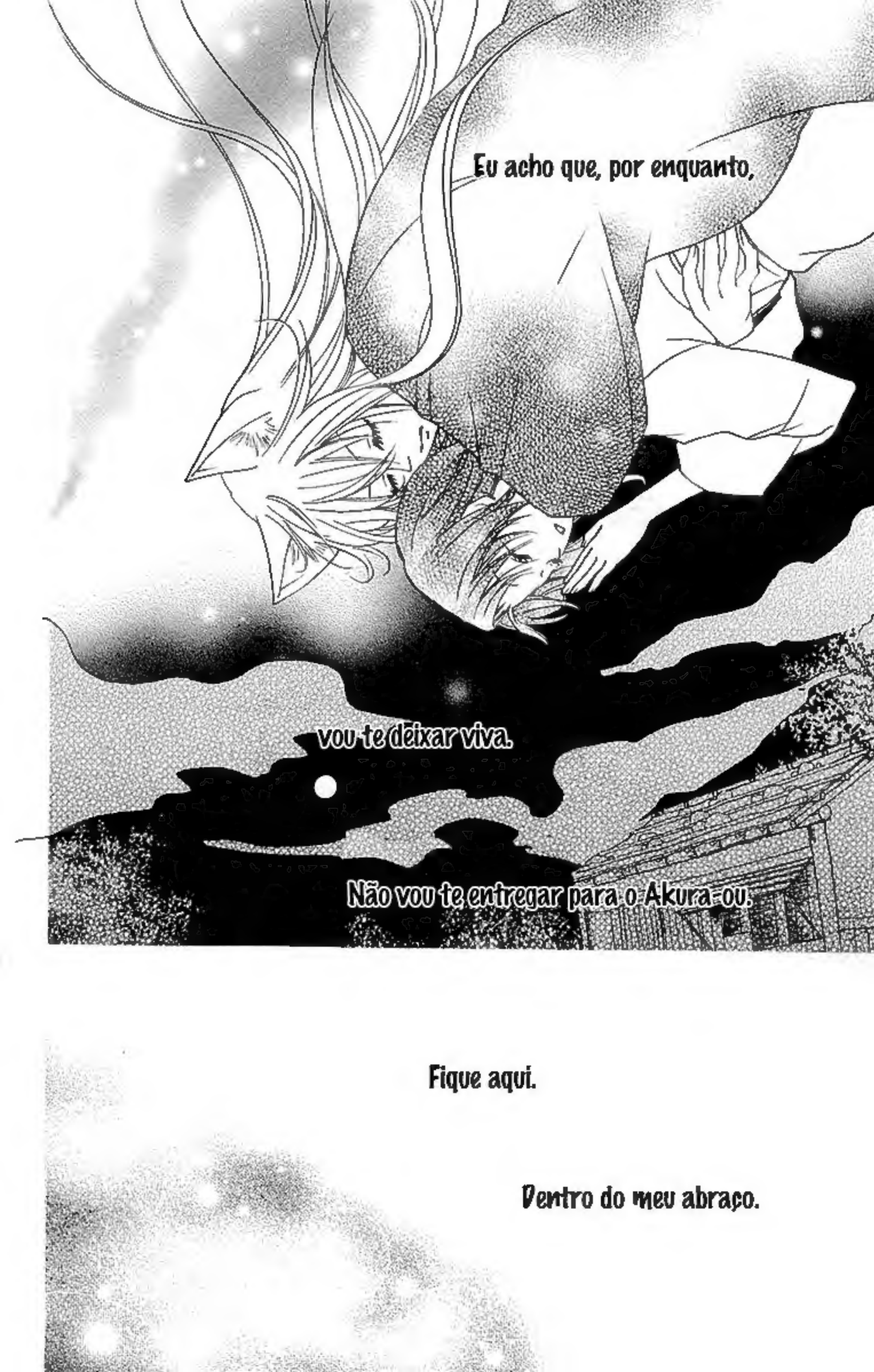
Ela fa-
cilmente
morrerá
de fome
ou frio.





O que é isto?

Esta sensação...



Eu acho que, por enquanto,

vou te deixar viva.

Não vou te entregar para o Akura-ou.

Fique aqui.

Dentro do meu abraço.

神様はじめました





E
TOMOE...



Atacada por
um youkai
enquanto
entrava no
Palanque...

Ah, sim.
Ontem,
eu fui...



POR QUE O
TOMOE ESTÁ
AQUI...?

ONDE
ESTOU?



A JULGAR PELA
FORMA COMO VOCÊ
ESTÁ, PARECE QUE
O VENENO AINDA
NÃO DEIXOU O SEU
SISTEMA...

HMM...



Não.



POR QUE
VOCÊ ES-
TÁ AQUI,
TOMOE?!

OLVI DIZER
QUE ERA O
AKURA-OU
QUE VINHA.

De jeito
nenhum!
Ele vai se
tornar meu
familiar!

ES-
PERE!!



Está certo...

Eu não
deveria ser
capturada
pelo Tomoe
aqui...

Se não tivesse
trocado de lugar
com a Yukiji-san,
ela estaria aqui
com Tomoe...

Não me
diga, que eu...
O destino do
Tomoe e da
Yukiji-san...



NÃO VOU TE
ENTREGAR AO
AKURA-OU.

DECIDI FICAR
COM VOCÊ.

UAH!



CERTIFIQUE-SE
DE FAZER O SEU
MELHOR EM NÃO
ESTRAGAR MEU
HUMOR.

Esse é o
desagradável
Tomoe...



DISSE
PARA ES-
PERAR!

É A
CASA DE
UM DES-
CONHE-
CIDO.

ESTA
NÃO É A
SUA CASA,
TOMOE?!



NÃO
POSSO IR
COM VOCÊ,
TOMOE...



ESTOU MUITO
FELIZ EM
VER VOCÊ,
TOMOE...

MAS...

EU DEVO
VOLTAR...

A fim de
vê-lo mais
uma vez
daqui a 500
anos...

De 500
anos
atrás!!



ES-
PERE!!

AONDE
NÓS ES-
TAMOS
INDO?!

A CHUVA
PAROU. NÓS
ESTAMOS
INDO PARA O
MEU COVIL.



A fim de
encontrar
o Tomoe...

Que me
chama de
"Nanami".



Suas intenções
não têm nada a
ver comigo.



Como
quiser.

Você não
é nada. É
apenas um
brinquedo
com o qual
vou brin-
car...

Se me der
vontade, posso
te transformar
em uma pilha
de cinzas bem
agora.



**RAPOSA
ESTÚPI-
DA!!**



**ESTEJA
AGRADE-
CIDA POR
AINDA
ESTAR
VIVA.**



**SE EU
DISSE QUE
VOU VOLTAR,
SIGNIFICA QUE
VOU VOLTAR!**



**EU ODEIO
VOCÊ!!**

**E TAMBÉM,
PARA O
TOMOE QUE
DIZ TAIS
COISAS...**



VOCÊ ME...
ODEIA...?



ENGRAÇADO,
VOCÊ NÃO PODE
NEM MESMO SE
LEVANTAR POR
CAUSA DO
VENENO.

É ISSO
MESMO!

COMO
EXATAMENTE
PLANEJA
VOLTAR PA-
RA CASA?



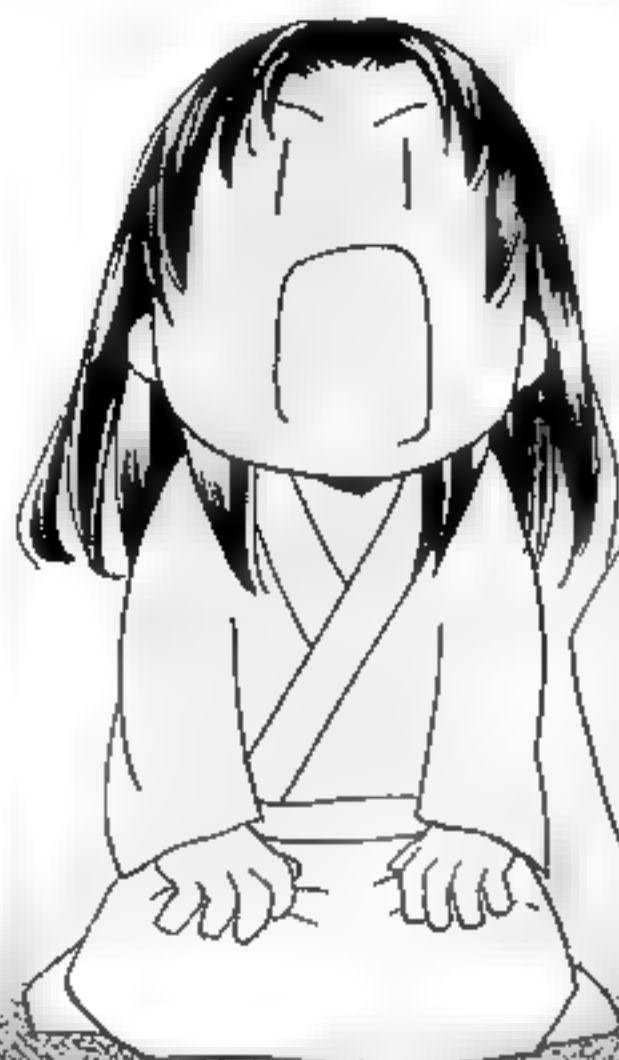
VOCÊ TERIA
SIDO MORTA
SE NÃO FOS-
SE POR MIM...

E AGORA
VOCÊ DIZ QUE
QUER VOLTAR
PORQUE ME
ODEIA...?!



Eu de-
veria?

Essa
garota...!



EU VOU
DAR UM
JEITO!

Essa
garota...!

会津若松に
行ってきました。
初めての会津!

初めての
赤飯!



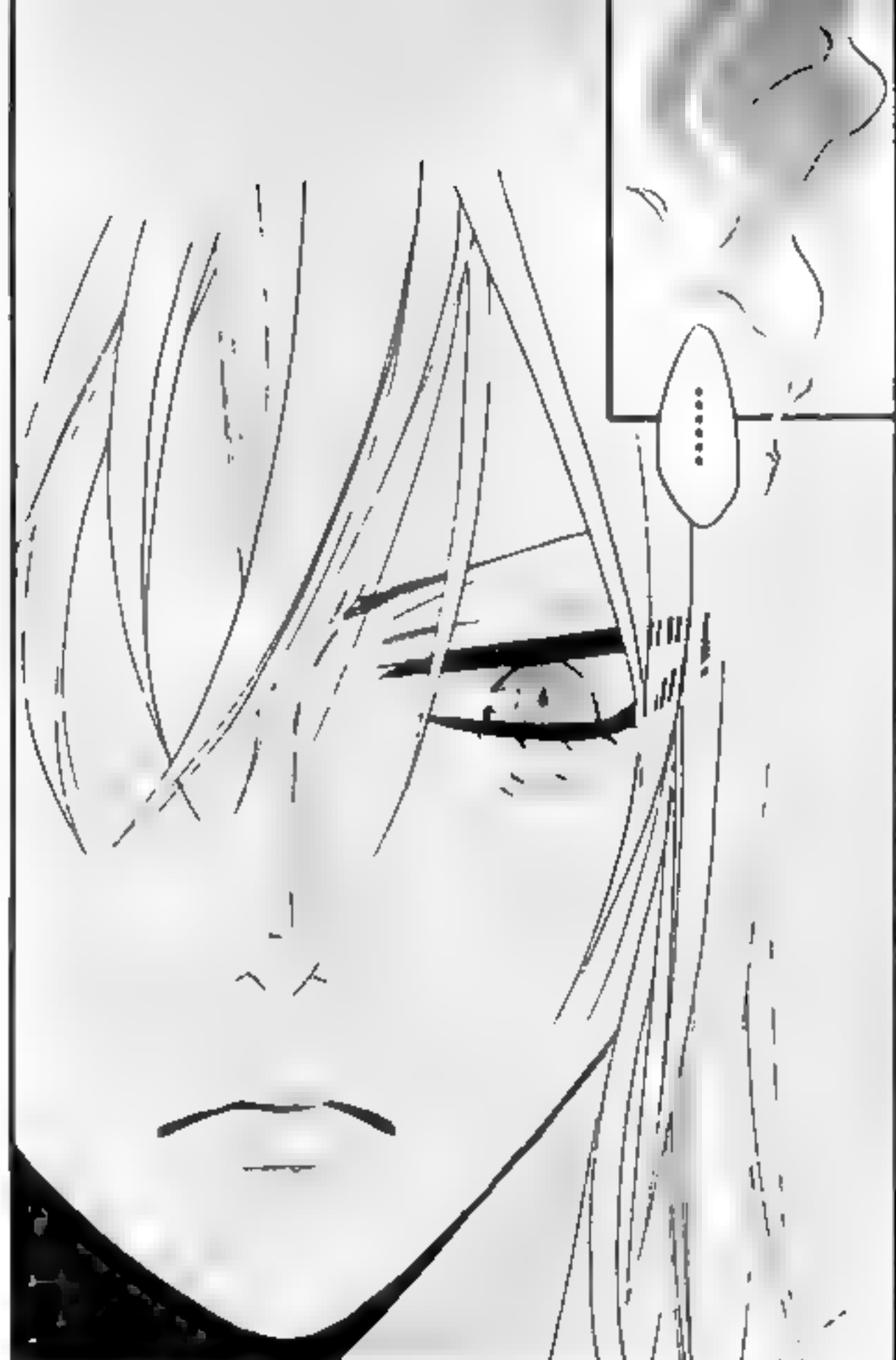
おききり
（きり）



絵
うさぎ



アイフォンで
写真撮りまくり。
たのしかった!



VOCE
SIMPLES-
MENTE...

MORRERA DE
FOME NESTE
BARRACO
MISERAVEL
SOZINHA.

EXPERI-
MENTA E
VEJA.



O que ela pode
fazer quando
mal consegue
andar com
aquele corpo?

Uma me-
nina como
aquela em
uma mon-
tanha de-
solada



De qualquer
forma, ela
só vai durar
uma noite.

Ela morrerá
primeiro de fome
ou frio? Ou será
devorada por ani-
mais selvagens?

E, em seguida,
quando ela ver o
meu rosto, não há
nenhuma dúvida
de que vai chorar
e dizer: "Tomoe-
sama, por favor
me salve".

Ela saherá seu
lugar como inseto
que deve se sub-
meter, a mim

Duran-
te esse
tempo.

ela deve
se tornar
mais obe-
diente





Ser apunhalado
por uma palavra
como aquela...



"Eu odeio
você!!"

Para o
Tomoe
que diz
tais coi-
sas..."



O que ela é?

Aquela
garota...?!

O que é
esse senti-
mento...?



HMT?



ENTENDO,
PENSEI QUE
ERA UM LU-
GAR ESTRAN-
HO PARA
UMA CASA...

É A CASA DE
LADRÕES...

Humanos
em uma
montanha
desolada...

Bandi-
dos?



Não é di-
ferente do
Akura-ou.

Para o To-
moe fazer
uma coisa
assim...



NÃO...
O TOMOE
É DIFE-
RENTE...

Na ver-
dade, ele
é mais...

Amável,
sempre...



ESTÁ
FRIO...



O QUÊ?
TEM UMA
MULHER
DORMIN-
DO ALI.

OH?



FUI EN-
VENENADA,
POR ISSO
MEU CORPO

HM...
EU...

P-De alguma
forma, eles
parecem um
bando perí-
goso...

ME...ME
DESCULPE
POR PER-
TURBAR...



De jeito
nenhum...!

Tomoe...!



NÃO
PODIA
SE MO-
VER.

ELA
PARECE
BOA.

ISSO É DEUS
NOS RECOM-
PENSANDO
PELO NOSSO
TRABALHO
ÁRDUO.







PORQUE O
TOMOE...

É DIFE-
RENTE DO
AKURA-OU.

VOCÊ É UMA
RAPOSA QUE
ENTENDE A DOR
DOS HUMA-
NOS, NÃO É?



ENTÃO...



O
que...

diabos eu
estou di-
zendo...?

DIGA QUE
VOCÊ NÃO
ME ODEIA...







Kamisama Hajimemashita

Tradução: Sophia

Revisão: Mandy

Edição: Fiori

Revisão Geral: Ric

Toyume e Mow Fansub

toshiwayume.com.br e myotakuway.com